

Listwa sieciowa MTS-6e

4 690 zł


Jest to listwa ścienna z sześcioma gniazdami typu Schuko. Jej obudowę wykonano z bardzo sztywnych blach z wysokiej klasy stali nierdzewnej, której powierzchnię wielokrotnie wypolerowano. Wewnętrzne okablowanie wykonano z przewodów srebrnych 4N o średnicy 2 mm. Gniazdzka to topowe konstrukcje Oyaide, model SWO-XXX-E, z body wykonanym z PBT (terephthalate), wypełnionego w 30% mikrokuleczkami ze szkła. Także gniazdo IEC jest ważne – dlatego Oyaide użyło produkowanego przez siebie, hi-endowego gniazda IEC 320 RR ze stykami z mosiądzu pokrytego srebrem i rodem.

Listwa sieciowa MTS-4e

3 690 zł


Jest to listwa ścienna z czterema gniazdami typu Schuko. Jej obudowę wykonano z bardzo sztywnych blach z wysokiej klasy stali nierdzewnej, której powierzchnię wielokrotnie wypolerowano. Wewnętrzne okablowanie wykonano z przewodów srebrnych 4N o średnicy 2 mm. Gniazdzka to topowe konstrukcje Oyaide, model SWO-XXX-E, z body wykonanym z PBT (terephthalate), wypełnionego w 30% mikrokuleczkami ze szkła. Także gniazdo IEC jest ważne – dlatego Oyaide użyło produkowanego przez siebie, hi-endowego gniazda IEC 320 RR ze stykami z mosiądzu pokrytego srebrem i rodem.

Kabel sieciowy TUNAMI GPX-Re

3 190 zł cena promocyjna!
3 590zł


Pierwsza wielka fala kabli sieciowych Tunami wywołała spore zamieszanie na scenie audio i stała się rozpoznawalna w całej społeczności audiofilskiej, wśród profesjonalistów, a nawet wśród rozpoczynających dopiero swoją przygodę z hi-endem. Aby w pełni wykorzystać zalety tego kabla Oyaide stworzyło jego limitowaną wersję Tunami GPX-R z wtykami P/C-004 w specjalnej edycji „Aspirin Snow White”. I tak należy na ten kabel patrzeć, jako na współdziałanie znakomitego kabla i równie wyjątkowych wtyków.

Kabel sieciowy TUNAMI GPXe

2 190 zł cena promocyjna!
2 590 zł


Tunami to wyjątkowy, wydajny mocowo, szybki oraz dynamiczny kabel sieciowy nowej generacji. Skręcone ze sobą kabelki PCOCC-A mają przekrój 5,5 mm. kw., pozwalający na bezproblemowy przepływ dużych prądów. Kable są specyfikowane na napięcia aż do 600 V (!) i maksymalny przepływ prądu 30 A. Dla ochrony przed szumem, firma Oyaide przygotowała potrójny ekran. Nie tylko chroni on przed zewnętrznym i wewnętrznym szumem, ale czuwa także nad tłumieniem szumów generowanych przez vibracje przewodników.

Kabel sieciowy TUNAMI

790 zł/1 m



Kabel ten został zbudowany przy użyciu przewodników PCOCC-A. Na kabel składają się przewody o średnicy 5,5 mm², którymi może płynąć prąd o natężeniu do 30 A i napięciu do 600 V. Dzięki temu otrzymano kabel zdolny do dostarczenia potężnych dawek prądu w krótkim czasie. Aby zabezpieczyć przewody przed promieniowaniem elektromagnetycznym otoczono je potrójnym ekranem. Jednym z efektów tych działań jest radykalne zmniejszenie poziomu szumów. Duża uwaga przyłożona została do dielektryków – jest to wysokiej klasy polimer (polimerowy polyolefin), który został zastosowany do izolacji wewnątrz osłony. Dielektryk został nałożony na przewodniki ze zwiększoną siłą, tak aby został rozłożony jak najbardziej równomiernie.

Kabel sieciowy BLACK MAMBA (ze szpuli)

690 zł/1 m



To wysokiej klasy kabel sieciowy, wyposażony we wtyki Oyaide. Przeznaczony do wzmacniaczy, przedwzmacniaczy, odtwarzaczy CD. Charakteryzuje się wysokiej klasy ekranowaniem, przydatnym szczególnie tam, gdzie kable narażone są na zakłócenia.

Kabel sieciowy ścienny EE/F-S 2.0 (ze szpuli)

690 zł/1 m



EE/F-S 2.0 to kabel sieciowy przeznaczony do położenia w ścianie i doprowadzenia napięcia od listwy bezpiecznikowej do gniazdka sieciowego w domowych instalacjach audio. Jest to wersja kabla EE/F-S 2.6, ale o mniejszej średnicy drutów. Zbudowany jest z przewodników PCOCC-A o średnicy 2 mm i wytrzymałości 600 V/20 A, z dielektrykami bez halogenu, opracowanymi specjalnie do zastosowań audio, miedzianą folię oraz czwarty przewód ochronny. Kabel ten ma o 30 dB niższe szумы niż klasyczny kabel ścienny.

Kabel sieciowy ścienny EE/F-S 2.6 (ze szpuli)

890 zł/1 m



EE/F-S 2.6 to kabel sieciowy przeznaczony do położenia w ścianie i doprowadzenia napięcia od listwy bezpiecznikowej do gniazdka sieciowego w domowych instalacjach audio. Zbudowany jest z przewodników PCOCC-A o średnicy 2,6 mm i wytrzymałości 600 V/20 A, z dielektrykami bez halogenu, opracowanymi specjalnie do zastosowań audio, miedzianą folię oraz czwarty przewód ochronny. Kabel ten ma o 30 dB niższe szумы niż klasyczny kabel ścienny.

Kabel sieciowy PA-22 (ze szpuli)

390 zł/1 m



Fantastyczna kontrola przenoszonego napięcia została tu osiągnięta przez integrację czterech różnych typów materiałów. Podwójny system ekranowania składa się z folii miedzianej oraz warstwy węgla. Jego dwa przewodniki, wykonane ze skrętki miedzi PCOCC-A o średnicy 2 mm, mają geometrię pozwalającą na efektywne wypełnianie pustych przestrzeni i przeciwdziałają deformacji przewodników. Niebywała kreatywność inżynierska pozwoliła zastosować w tym kablu najnowsze materiały dielektryków oraz wciąż ulepszane metody wykonywania skrętek.

Kabel sieciowy PA-23 (ze szpuli)

490 zł/1 m



Fantastyczna kontrola przenoszonego napięcia została tu osiągnięta przez integrację czterech różnych typów materiałów. Podwójny system ekranowania składa się z folii miedzianej oraz warstwy węgla. Jego trzy przewodniki, wykonane ze skrętki miedzi PCOCC-A o średnicy 2 mm, mają geometrię pozwalającą na efektywne wypełnianie pustych przestrzeni i przeciwdziałają deformacji przewodników. Niebywała kreatywność inżynierska pozwoliła zastosować w tym kablu najnowsze materiały dielektryków oraz wciąż ulepszane metody wykonywania skrętek.

Gniazdko sieciowe SWD-XXX-e

590 zł



Wszystkie elementy tych gniazd wykonane są z beztlenowego brązu fosforowego. Obudowę wykonano z PBT (Polybutylene terephthalate) z 30% dodatkiem szkła. Gniazda są certyfikowane na napięcie 240V i prąd 16 A. Styki wykonano w specjalnej konfiguracji „dual-spring”, opracowanej specjalnie na potrzeby serii SWD-E. Styki pokryte są złotem i palladem. Dzięki silnemu dociskowi oraz dużej powierzchni styku (szerokość 9 mm) kontakt z pinami wtyków jest znakomity i w dodatku redukowane są wibracje. PBT z 30% wypełnieniem drobin szklanych zostało wybrane ze względu na niezwykle możliwości obróbki oraz właściwości izolacyjne. Front wykonano z polipropylenu o dużej rezystancji mechanicznej, dodatkowo redukując wibracje. Jego gładka powierzchnia wpływa na poprawienie estetyki produktu. Wszystkie elementy, łącznie z wkrętami mocującymi, wykonano z metali niemagnetycznych. Do gniazda można wkręcić przewody o średnicy do 2,6 mm.

Wtyczki sieciowe C-029/P-029



Komplet C-029/P-029e to najbardziej przystępne cenowo wtyczki firmy Oyaide. Styki wykonano w nim z brązu fosforowego, z jednego kawałka materiału i pozłożono. Body jest bardzo sztywne, tłumi wibracje i pozwala na niezakłócony przepływ prądu.

C-029 (IEC): 290 zł

P-029e: 350 zł

Wtyczki sieciowe C-037/P-037e



We wtykach tych elementy metalowe pokrywane są supergrubą warstwą (1,5 mikrona) srebra, bezpośrednio na polerowanej powierzchni. Następnie elementy te są ponownie polerowane, tym razem dwukrotnie, a na całość nanosi się warstwę rodum (Rhodium) o grubości 0,3 mikrona. Dźwięk tego wtyku wynika z kombinacji grubości poszczególnych warstw. Na efekt końcowy wpływ ma również proces polerowania.

C-037 (IEC): 470 zł

P-037e: 570 zł

Wtyczki sieciowe C-046/P-046e



Wtyczki te otrzymały prestiżową nagrodę 2006 Audio Excellence Awards (Japan)

We wtykach tych elementy metalowe pokrywane są supergrubą warstwą (1,5 mikrona) złota, bezpośrednio na polerowanej powierzchni. Następnie elementy te są ponownie polerowane, tym razem dwukrotnie, a na całość nanosi się warstwę palladu (Palladium) o grubości 0,3 mikrona. Dźwięk tego wtyku wynika z kombinacji grubości poszczególnych warstw. Na efekt końcowy wpływ ma również proces polerowania.

C-046 (IEC): 570 zł

P-046e: 670 zł

Wtyczki sieciowe C-079/P-079e



We wtykach P-079 i C-079 elementy metalowe pokrywane są grubą warstwą (0,2 mikrona) złota, bezpośrednio na polerowanej powierzchni. Następnie elementy te są ponownie polerowane, tym razem dwukrotnie. Konstrukcja jest taka sama, jak w poprzednich wtykach, z tym, że na całość nanosi się kolejną warstwę 24. karatowego złota. Dźwięk tego wtyku wynika z materiału użytego do galwanizacji. Podczas, kiedy rodowanie daje czysty i mocny dźwięk, złoto brzmi ciepło, miękko i dźwięcznie. Obydwa brzmią jednak w spektakularny sposób, znacznie lepiej niż standardowe materiały. O tym, które wybrać należy zdecydować samodzielnie, w oparciu o własne upodobania dźwiękowe. Obudowę wykonano z gęstego PBT (polycarbonate), wypełnionego w 30% wypełniaczem szklanym, dającym sztywność, stabilność mechaniczną i temperaturową oraz wysoką absorpcję

C-079 (IEC): 490 zł

P-079e: 590 zł

Wtyczki sieciowe C-004/P-004e



Model P/C-004 został stworzony bezpośrednio na wzór flagowych łączówek M1/F1, zapewniając wybitną jakość dźwięku, przy znacznie niższej cenie. Odpowiadając na zapotrzebowanie ze strony klientów, poświęcono kilka lat na badania i wielokrotnie powtarzane testy, zaprojektowano w Oyaide innowacyjne wtyki mające być wzorem dla innych producentów. Tak powstały M1/F1, a na ich podstawie P-004/C-004. Miejsca kontaktu są w nich wykonane z miedzi berylowej, charakteryzującej się integralnością mechaniczną i wysoką przewodnością. Pokrycie wykonano kombinacji platyny, palladu i berylu. Osłona powstała z grubego polikarbonatu, charakteryzującego się wysoką sztywnością, w czarnym kolorze, oddającym emocjonujący i ekscytujący dźwięk.

C-004 (IEC): 560 zł

P-004e: 1 290 zł

Wtyczki sieciowe F-1/M-1e



Wtyki M1 i F1 to flagowe modele firmy Oyaide. Za ich podstawę posłużyły wtyki serii P/C. Nowy, hi-endowy model powstał w wyniku rocznych prób i badań. Nadspodziewanie dobre rezultaty uzyskano łącząc różne materiały i badając wpływ tych kombinacji na dźwięk. Wewnętrzna część obudowy została wykonana z Derlinu, charakteryzującego się znakomitymi właściwościami dielektrycznymi. Zewnętrzna osłona z kolei to aluminium w najwyższej dostępnej odmianie 50, wyginana z grubego (40 mm) płata w maszynach CNC.

F1 (IEC): 1 490 zł

M1e: 1 890 zł

Kable głośnikowe EXPLORER 0.75 / 1.25 / 2.0



Niedrogie kable głośnikowe, należące do najnowszej serii EXPLORER. Kable o nazwach 0.75, 1.25, 2.0 mają zbliżoną budowę, a różnią się tylko średnicą – ich nazwy wskazują, o jakiej mowa.

Kable te mają prostą, choć przemyślaną konstrukcję, a ich sekret tkwi w odpowiednim zastosowaniu izolacji i topologii przewodów. Ich budowa typu multi-strand (linka) ma wielowarstwową strukturę, a biegi dodatni i ujemny są prowadzone równoległe obok siebie. Zamiast po prostu skręcić cały kabel zastosowano koncentryczną, wielowarstwową strukturę, w której każda kolejna warstwa skręcona jest w przeciwną stronę. Daje to maksymalną gęstość kabla i stabilność mechaniczną.

Izolację wykonano z nowo opracowanego materiału FLEX PE, odmiany polietylenu, który został wybrany ze względu na własności dielektryczne oraz wysoką giętkość. Zewnętrzna powłoka ma kształt pozwalający jej jak najmniej przylegać do podłogi. Pomyślano także o tłumieniu wibracji – w miejscu łączenia obydwu biegów, wewnątrz zwornika znalazła się rurka z powietrzem. Dzięki niej zmniejszono również pojemność kabla.

Explorer 2.0: 89 zł/1m

Explorer 1.25: 69 zł/1m

Explorer 0,75: 49 zł/1m

Kable głośnikowe TUNAMI NIGO



Tunami Nigo jest kablem uniwersalnym, mogącym pracować jako kabel głośnikowy lub jako kabel sieciowy. Zastosowano w nim materiały zgodne z europejską dyrektywą RoHS, która nakazuje zmniejszenie substancji szkodliwych, takich jak np. ołowiu czy halogenu.

Kabel głośnikowy/sieciowy Tunami Nigo ma ekran i dwie wewnętrzne żyły o dużym przekroju. Składają się na to dwie rzeczy: większa średnica przewodów oraz znaczna ilość materiału izolacyjnego, który działa jak damper, tłumiąc wibracje. Jest to polietylen nakładany pod dużym ciśnieniem, w opracowanym przez Oyaide procesie, dzięki któremu można wypełnić wszelkie szczeliny i luki.

2x1.5 m: 2 200 zł

2x2.0 m: 2 990 zł

2x2.5 m: 3 790 zł

Kable głośnikowe TUNAMI II SP



Kabel Tunami, jeden z najbardziej popularnych produktów Oyaide, miał duży wpływ na scenę audio, sprzedawany przede wszystkim jako kabel sieciowy. Bazując na tej podstawie, na jego znakomitym dźwięku, kabel głośnikowy Tunami Nigo, najdroższy kabel głośnikowy Oyaide, zdobył wielu fanów na całym świecie. Zawdzięczał to znakomitej transmisji energii, szerokiemu pasmu przenoszenia oraz wybitnie cichemu tłu wydarzeń. Kabel ten sprzedawany był jednak ze szpuli, bez konfekcji, a liczba klientów, pragnących mieć te kable zakonfekcjonowane firmowo, stale rosła. Ostatecznie, pod koniec 2009 roku kabel został zaopatrzony w firmowe końcówki SPSL i SRBN. W ten sposób powstał kabel Tunami II. Dla rozróżnienia między widłami i bananami kable noszą oznaczenia: Tunami II SP-B i Tunami II SP-Y.

1,5 m: 2 990 zł

2,0 m: 3 390 zł

2,5 m: 3 790 zł

3,0 m: 3 990 zł

Interkonekt (RCA/XLR) PA-02TR/PA-02TX


Budowa PA-02 to tradycyjny układ zbalansowany z ekranem, stosowany szeroko w aplikacjach profesjonalnych. PCOCC-A to miedź z jednym, superczystym kryształem, uzyskiwanym w procesie opatentowanym oryginalnie przez profesora Ohno. Zewnętrzna powłoka kabla została wykonana z nowego materiału (bez halogenu), opracowanego oryginalnie przez Furukawę. PA-02 zakończono oryginalnymi wtykami produkowanymi przez Oyaide.

0,7 m: 890 zł
1,0 m: 990 zł
1,3 m: 1 090 zł

Interkonekt (RCA/XLR) TUNAMI TERZO RR


Wreszcie jest! Trzeci i ostatni rozdział trylogii „Tunami” trafia do Państwa rąk. Bazując na sukcesie kabla sieciowego Tunami GPX oraz kabla głośnikowego Tuami Nigo, Oyaide przygotowała interkonekt Tunami Terzo. Chociaż znajdziemy w nim te same pomysły, co w Tunami, udało się przygotować kabel znacznie cieńszy przystosowany do przesyłu małych sygnałów, zachowując dokładnie tę samą strukturę i te same materiały. Kable zostały wyposażone przy tym w najnowsze wtyki RCA Genesis (wersja RR), zaś kable zbalansowane (XX) w fantastyczne wtyki Oyaide Focus 1.

0,7 m: 1 490 zł
1,0 m: 1 690 zł
1,3 m: 1 890 zł

Interkonekt (RCA/XLR) Across 750RR/XX


Kabel ten został wprowadzony do sprzedaży dokładnie 4 czerwca 2008 roku. Ma budowę w której zastosowano trzy warstwy. Sygnał transmitowany jest przewodnikiem z wysokooczyszczzonej i polerowanej miedzi PCOCC-A – to 30 drucików o średnicy 0,18 mm² każdy. Wokół niego uformowano materiał, zaaplikowany w ten sposób, żeby nie pozostawić żadnego wolnego miejsca – poprawia to zarówno parametry mechaniczne kabla, jak i elektryczne. Element ten ma kształt czteroramiennej gwiazdy (krzyża) i działa jednocześnie jako damper drgań. Rozwiązanie to nazwano C.I.S. (Cross Insulated Stabilizer).

0,7 m: 1 190 zł
1,0 m: 1 290 zł
1,3 m: 1 390 zł

Interkonekt (RCA/XLR) Across 900RR/XX


W kontraście do statecznego, klasycznego wyglądu, z powłoką z przypominającego czarny kawior dielektryka, przy konstrukcji przewodu wykorzystano wiele innowacji i najnowszych opracowań. Podstawą konstrukcji jest struktura C.I.S, w której drgania przewodnika są kierowane do przestrzeni z powietrzem, a nie z powrotem do przewodników. Dzięki nowej geometrii nie tylko zmniejszono drgania, ale również poprawiono charakterystyki mierzalne.

0,7 m: 1 690 zł
1,0 m: 1 890 zł